

EENHEID IS BELANGRIJK



Thema Suriname

Suriname en Nederland hebben al 300 jaar een gezamenlijke geschiedenis. Dat is onze gemeenschappelijke band met Zuid-Amerika.

Om deze verbintenis te onderstrepen maakte ik twee Angisa's, traditionele Surinaamse hoofddoeken met een boodschap (odo). Eén is geïnspireerd op de Surinaamse klederdracht en de andere op de traditionele Zeeuwse klederdracht.

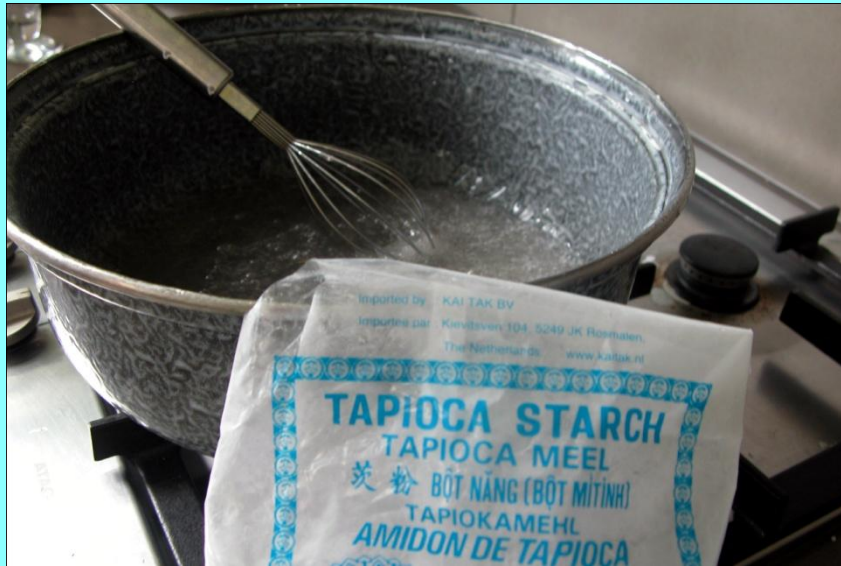
**EEN HOND HEEFT VIER POTEN MAAR LOOPT MAAR OP ÉÉN
MANIER dat wil zeggen EENHEID IS BELANGRIJK**

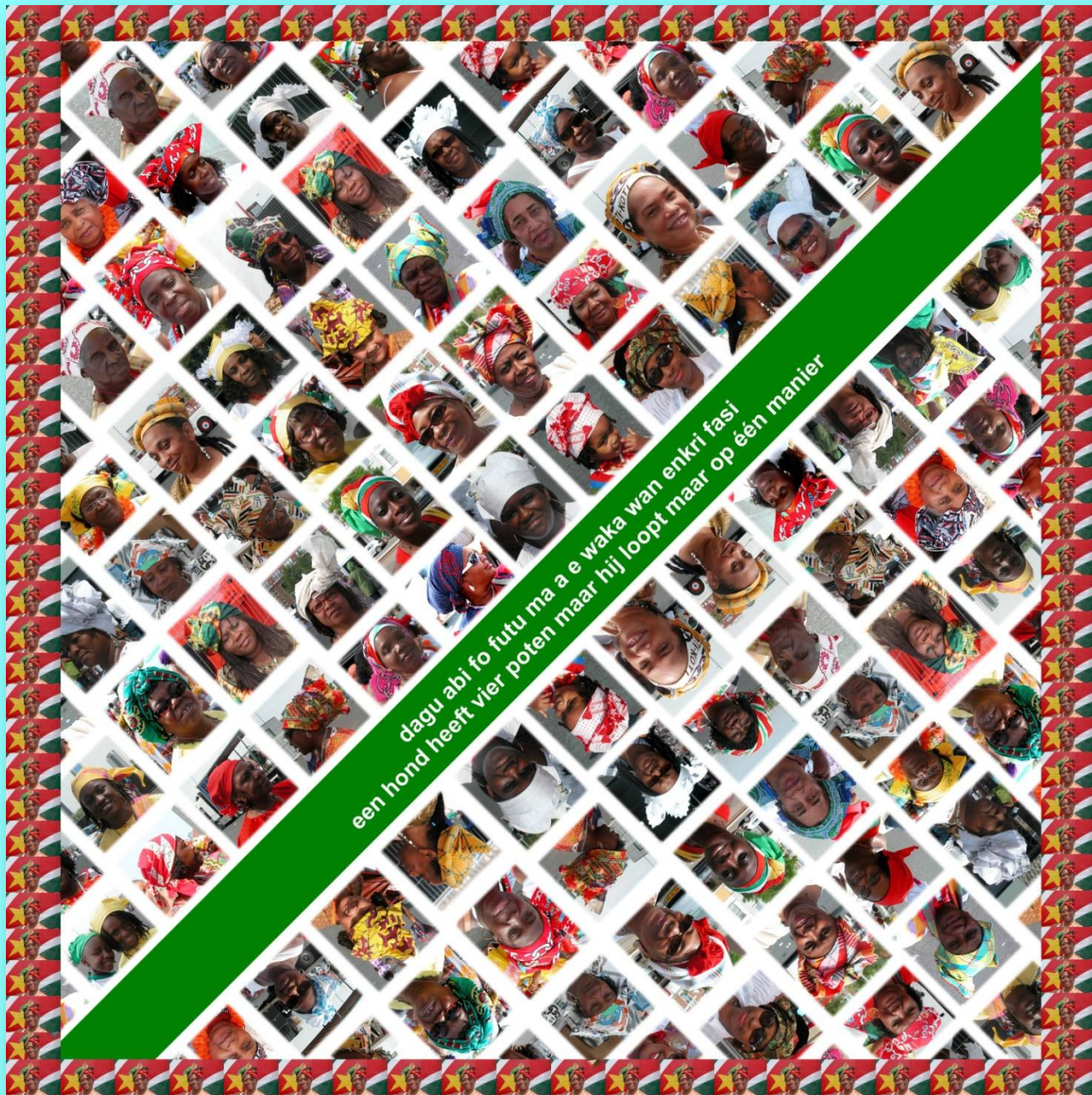


Deze Angisa' s zijn gevouwen uit twee doeken van 90 x 90 cm.
Er ging een cursus Angisa binden van tien avonden aan vooraf.
Met dank aan Helen Vreugd, de cursusleidster.

Daarna fotografeerde ik tientallen Surinaamse vrouwen tijdens
Keti Koti in Rotterdam op 1 juli 2010. Op deze dag wordt
jaarlijks de afschaffing van de slavernij gevierd.

De foto's zijn op katoenen stof geprint.
De doeken werden gesteven met Tapioca, een pap van
cassavemeel en na het binden volgens traditie met spelden
vastgezet.





dagu abi fo futu ma a e waka wan enkri fasi
een hond heeft vier poten maar hij loopt maar op één manier



De tweede Angisa heet 'Zeeuwschapje'.

Zeeuwschapje ontwierp ik voor Koninginnendag in Zeeland.

De Zeeuwen hebben een belangrijke rol gespeeld in de kolonisatie van Suriname.

De verovering in 1667 door de Zeeuwen was louter het gevolg van een wraakactie op de Engelsen. De West-Indische gouverneur-generaal sir Francis Willoughby moest boeten voor de verwoestingen die hij had laten aanrichten in Zeeuwse nederzettingen verderop aan de 'Wilde Kust'. Bij de Vrede van Breda viel Suriname ten slotte toe aan de Republiek. In ruil mochten de Engelsen het door hen veroverde Nieuw Amsterdam, het latere New York, behouden.

Bron NRC



Contactgegevens:

Liesbeth van Well
Burgemeester Passtoorsstraat 30
4835 KG Breda

Tel : 06 14693535

E-mail : l@vanwell.nl

Website : www.vanwell.nl





enkri fasi
maar op één manier

utu ma a e waka wan enkri fas
en, maar hij loopt maar op